



**MEMORIAL: A LES VÍCTIMES
EN ZONES DE CONFLICTE**

CREATIVITAT, CULTURA I SALUT MENTAL

**8è CONGRÉS CATALÀ
DE SALUT MENTAL**

**13 | 14 NOVEMBRE 2025
BARCELONA**

Organitza:



Col·labora:

Col·legi d'Educadores i Educadors Socials de Catalunya (CEESC)
Col·legi Oficial d'Infermeres i Infermers de Barcelona (COIB)
Col·legi Oficial de Psicologia de Catalunya (COPC)
Col·legi Oficial de Treball Social de Catalunya (CDTSC)
Col·legi de Metges de Barcelona (COMB)
Col·legi de Terapeutes Ocupacionals de Catalunya (COTOC)

PRESENTACIÓ

Us presentem una nova edició del **Congrés Català de Salut Mental**, previst per novembre de 2025. En aquesta ocasió hem pensat centrar-nos en l'art, la cultura i la creativitat com un mitjà de treball amb la comunitat per la promoció de la salut mental i el benestar emocional i també en el tractament i els processos de recuperació en l'àmbit de l'atenció a la salut mental.

Considerem que existeix la necessitat de posar en valor l'expressió artística, com un mitjà que, amb diferents llenguatges ens permet expressar, comunicar i transmetre els nostres sentiments més profunds. Des de fa anys els serveis de salut mental de la xarxa pública, han incorporat dins la seva proposta d'intervenció, activitats relacionades amb l'art i la creació, com a mitjans per a la millora del benestar. El desenvolupament de les arts plàstiques, les arts escèniques, la literatura o la música permet comunicar i expressar més enllà del que pot comunicar la paraula.

Amb aquest Congrès, volem reivindicar el valor dels processos de creació artística com un element de sensibilització per la millora dels itineraris de recuperació, socialització i inclusió en la comunitat del col·lectiu de persones amb patiment emocional i a la vegada fer possible un espai de debat, intercanvi i creació col·lectiva. Tenint en compte també el paper de la cultura i l'art en la reivindicació i la transformació social.

En aquesta ocasió, partirem del treball realitzat en dues jornades prèvies: la 1a Jornada sobre CREATIVITAT, CULTURA I SALUT MENTAL, realitzada a l'octubre de 2023 i la 2a Jornada sobre ART I PROCESSOS DE RECUPERACIÓ EN SALUT MENTAL, celebrada al desembre de 2024.

En aquesta 8a edició del Congrès, el Memorial anirà dedicat a les víctimes en zones de conflicte i també volem fer un acte de reconeixement a totes aquelles entitats que hi estan treballant a través de l'art com a mitjà i espai comunitari per a la millora de la salut i el benestar emocional.

Finalment, volem avançar que tant el Congrès, com tots els actes del Programa Cultural, s'emmarcaran en el context de la celebració del **25è aniversari de la Fundació (2000-2025)**. Serà una bona ocasió per recordar i celebrar, 25 anys de trajectòria de la nostra organització.



COMITÈS

Comitè Organitzador

Lluís Albaigès. Fundació CCSM
Ester Boixadera. Fundació CCSM i Centre de Teràpia Psicocorporal.
Àngel Cabeza. Hospital de Dia Nou Barris
Anna Carrió. Fundació CCSM i Fundació Vidal i Barraquer
David Clusa. Fundació CCSM i Pere Claver Grup
Jose Fernandez. Fundació CCSM
Silvia Garcia. Grup Som Via
Fernando Lacasa. Fundació CCSM
Beatriz Liebe. L'Altre Festival
Albert Mariné. Fundació CCSM
Víctor Martí. Fundació CCSM
Mònica Morales. Parc Sanitari Sant Joan de Déu, membre FCCSM, CEESC
Empar Murguì. GT Cultura i Salut Mental - FCCSM
Tere Pérez. GT Cultura i Salut Mental - FCCSM
Anna Robert. Fundació CCSM i UCA/USA Fundació Hospitalàries Sant Boi
Ada Ruiz. Fundació CCSM
Cristina Sanz-Gadea. Universitat de Barcelona
Josep Vilajoana. Fundació CCSM
Àngels Vives. Fundació CCSM

Coordina: **Jose Fernandez**

Comitè Cultural

Fina Alert. Associació Susoespai
Martz Bassart. Artista. Associació l'Atòmica
Anna Carrió. Fundació CCSM i Fundació Vidal i Barraquer
David Clusa. Fundació CCSM i Pere Claver Grup
Martina Cumova. L'Altre Festival
Francesc de Diego. Artista
Joanjo Esteban. CCCA Centre d'Art Can Castells
Beatriz Liebe. L'Altre Festival
Empar Murguì. GT Cultura i Salut Mental - FCCSM
Fabiana Rossarola. Xarxa Sense Gravetat
Ada Ruiz. Fundació CCSM

Coordina: **Anna Carrió**



ANTECEDENTS

Amb anterioritat, hem realitzat els següents congressos:

- **1r Congrés Català de Salut Mental**
QUÈ ÉS LA SALUT MENTAL?
MEMORIAL EMILI MIRA
Barcelona, 18-20 de febrer de 1999

Coorganitzat amb el Col·legi Oficial de Metges de Barcelona (COMB)
- **2n Congrés Català de Salut Mental**
LES FRONTERES DEL PSIQUISME
MEMORIAL FRANCESC TOSQUELLES
Barcelona, 6-8 de febrer de 2003

Coorganitzat amb el Col·legi Oficial de Psicologia de Catalunya (COPC)
- **3r Congrés Català de Salut Mental**
NECESSITATS I RESPOSTES EN SALUT MENTAL: LA CONSTRUCCIÓ DE LA CURA
MEMORIAL CAROLINA MELENDEZ
Barcelona, 23-25 de febrer de 2006

Coorganitzat amb el Col·legi Oficial d'Infermeres i Infermers de Barcelona (COIB)
- **4rt Congrés Català de Salut Mental**
SALUT MENTAL I COMUNITAT: EL VALOR DE LA CIUTADANIA
MEMORIAL ROSA ROCA I HOMENATGE AGUSTÍ DE SEMIR
Barcelona, 3-6 de juny de 2009

Coorganitzat amb el Col·legi Oficial de Treball Social de Catalunya (TSCAT)



- **5è Congrés Català de Salut Mental**
SALUT MENTAL I COMUNITAT EN UN CONTEXT DE CRISIS: PERSPECTIVES, OPORTUNITATS I PROPOSTES
MEMORIAL JORDI GOL I HOMENATGE A ROSER PÉREZ SIMÓ
 Barcelona, 6-8 de juny de 2013

 Coorganitzat amb el COMB, COPC, COIB, TSCAT i CEESC
- **6è Congrés Català de Salut Mental**
MIGRACIONS, EXILI I REFUGI: DRETS HUMANS I SALUT MENTAL
MEMORIAL JOSEP CLUSA I HOMENATGE A VALENTÍN BARENBLIT
 Barcelona, 1-3 de juny de 2017

 Coorganitzat amb el COMB i TSCAT
- **7è Congrés Català de Salut Mental**
SOCIETAT DIGITAL I SALUT MENTAL
MEMORIAL COVID-19, UN DOL COL·LECTIU
 Barcelona, 3-5 de novembre de 2021

 Coorganitzat amb el CoMB, COPC, COIB, TSCAT, CEESC i COTOC



OBJECTIUS

- Posar en valor la relació de la cultura i la salut mental.
- Propiciar un espai d'intercanvi de coneixement i d'experiències.
- Promoure la generació de noves iniciatives i projectes.
- Despertar el potencial creatiu de les persones assistents.
- Permetre connectar amb la reflexió i l'auto-cura que afavoreix el fet artístic.
- Donar visibilitat al component grupal necessari per desenvolupar l'art i la creativitat.
- Reflexionar sobre l'art com un espai comunitari i horitzontal on s'interactua amb la salut mental.
- Afavorir la necessària relació entre les persones actius del món artístic i les més vinculades de manera directa amb la salut mental.
- Evidenciar que el fet artístic és un component intrínsec a la salut i el benestar.
- Crear un espai d'intercanvi i reflexió sobre la utilització de l'activitat artística com a eina terapèutica.



METODOLOGIA I CONTINGUTS

El Congrés vol ser, una vegada més, un espai ampli de trobada, participació i de creació en si mateix, tant en la seva fase preparatòria, com durant la seva celebració. Els continguts, espais de treball, i en conseqüència, el programa final del Congrés, es defineix a partir d'un treball en comissions, grups i Jornades de treball previ al Congrés.

El repte en aquest Congrés, serà crear les condicions en el temps i en diferents espais per possibilitar lo creatiu, lo vivencial i el debat col·lectiu.

Preveiem que en aquest Congrés treballarem bàsicament a partir de dos eixos temàtics.

1. ARTS, COMUNITAT I PROMOCIÓ DE LA SALUT

- Art, la creació artística i l'accessibilitat a la cultura per a la promoció de la salut i el benestar emocional.
- Art i treball amb la comunitat, experiències de creació artística i treball comunitari.
- Art i processos d'inclusió social, dinàmiques d'intercanvi, cooperació i participació en el territori.

Membres del Grup de treball:

Fina Alert, Lluís Albaigès, Àngel Cabeza, Jaume Cases, Martina Cumova, Núria Escude, Jose Fernandez, Silvia Garcia, Pau Gimeno, Beatriz Langa, Bea Liebe, Mònica Lorenzo, Albert Mariné, Mònica Morales, Anna Robert, Montse Rodó, Fabiana Rossarola, Cristina Sanz-Gadea, Lidia Fané i Àngels Vives.

Coordina: Anna Carrió

2. ASPECTES VINCULATS AL TRACTAMENT I LA RECUPERACIÓ

- Les arts com a eines de tractament en salut mental.
- Experiències concretes dintre de la xarxa pública d'atenció tant d'adults com infanto-juvenil.
- La relació i vinculació amb diferents dispositius i programes.
- Altres

Membres del Grup de treball:

Celina Balibani, Elena Carcelen, Miguel Cárdenas, Fernanda Colho, Francesc Garreta, Núria Escudé, Maria Gràcia, Marta Aguasca, Maria Cerviño, Monica Lorenzo, Iria Marcote, Anna Robert, Montse Rigol, Maribel Segoviano, Fabiana Rossarola i Myriam Solé.

Coordina: Ada Ruiz, Tere Pérez i Empar Murgui.



ALTRES TEMES/ASPECTES A VALORAR

A) Aspectes relacionats amb la gestió cultural

- Recursos i el suport a la creació artística i la seva visibilitat: equipaments, programes culturals, suports institucionals i formes de finançament.
- La cartera de serveis i creació de circuits.
- Altres

B) Formació, recerca i avaluació

- Referent institucional que faciliti l'accés als recursos institucionals de docència i de recerca.
- Garanties per la qualitat dels professionals implicats i dels programes desenvolupats amb mecanismes d'avaluació eficients i sostenibles.

Altres elements a considerar del congrés són:

1. El Congrés vol ser un encontre deliberatiu i creatiu per a l'elaboració de recomanacions i propostes a partir del qual plantejar-se nous reptes i línies de treball en els propers anys (2026-2029).
2. A més dels espais de debat de caràcter presencial i/o telemàtic, en aquesta ocasió volem potenciar l'habitual Programa Cultural vinculat als diferents congressos, amb una oferta àmplia, diversa en les seves manifestacions artístiques i participativa. Amb espais d'intercanvi entre professionals artístics i de l'ajut i l'educació que afavoreixin sinèrgies transformadores entre els assistents que els esperonin a comptar amb l'expressió artística en la seva activitat quotidiana.

Per el Congrés hem previst els següents espais de treball:

PLENARIS:

- Conferències (inaugural i de cloenda).
- Taules de debat.

SESSIONS SIMULTÀNIES

- Tallers, Fòrums de Debat i altres espais creatius.
- Presentació i intercanvi d'experiències.
- Presentació de comunicacions lliures i pòsters.



MEMORIAL

A les víctimes en zones de conflicte

En el marc del Congrés Català de Salut Mental, sempre hem volgut donar un espai per un Memorial. En algunes edicions per recordar i retre homenatge a persones que s'han destacat en seva trajectòria i dedicació en l'àmbit de la salut mental i en d'altres ens hem volgut fer ressò de fets socials que impacten profundament la nostra realitat col·lectiva. En aquesta 8a edició, hem decidit dedicar el nostre **Memorial a totes les víctimes que sofreixen les conseqüències devastadores en zones de conflicte**, per la guerra o altres circumstàncies. Un fenomen sempre innecessari i absolutament denunciabla.

Aquest Memorial és un espai de record per a les persones anònimes que han vist truncades les seves vides per la violència i la injustícia dels conflictes armats. Així mateix, **volem posar en valor la tasca de les entitats que treballen sobre el terreny**, utilitzant l'art com a eina transformadora i com a espai comunitari per promoure la salut i el benestar emocional.

Aquest acte busca ser un homenatge, però també un punt de reflexió col·lectiva sobre la importància d'unir esforços per construir una societat més justa i compromesa amb la pau.



PROGRAMA

Memorial

A LES VÍCTIMES EN ZONES DE CONFLICTE

Saló de Cent. Ajuntament de Barcelona

DIMECRES, 12 NOVEMBRE DE 2025

19:00 h

Obertura i presentació de l'acte:

Marta Villanueva Cendán, Regidoria de Salut, Persones amb Discapacitat i Estratègia contra la Soledat Ajuntament de Barcelona

Víctor Martí i Carrasco, director de la Fundació Congrés Català de Salut Mental

Conferència:

A càrrec de **Nadia Ghulam**, escriptora i refugiada afgana. Autora de la novel·la *El secreto de mi turbante*, escrit amb Agnès Rotger i que va obtenir el Premi Prudenci Bertrana 2010.

Acte de reconeixement a les organitzacions:

Intervenció d'algunes entitats amb programes d'intervenció en el territori a través de diferents manifestacions artístiques:

Montserrat Martínez, membre del Grup de Pensadors. Fundació CCSM

Enric Miravitllas, gerent i coordinador de cooperació internacional **Creart** [+ info](#)

Anna Montserrat, membre de la Junta directiva de **Pallassos Sense Fronteres** [+ info](#)



Actuació musical:

Gani Mirzo

Laudista i músic activista. Des de 2014 col·labora amb camps de refugiats del Kurdistan (Síria i l'Iraq). Al 2018 va crear un centre musical en Shingal, al Kurdistan de l'Iraq, on donen classes a nens i adults víctimes de la guerra i l'integrisme islàmic. En col·laboració amb Músics sense Fronteres, des de 2018 lidera una campanya de recollida d'instruments per a portar-los a centres musicals del Kurdistan sirianà, on durant anys la cultura kurda va estar prohibida. El 2020 neix Mirzo Music Foundation, amb l'objectiu de formalitzar tota la seva activitat. + info AQUÍ

Acte obert a la ciutadania i per tant, no cal estar inscrit al Congrés. Només caldrà confirmar l'assistència a info@fccsm.net o a protocol de l'Ajuntament.

>> Inscripció Acte Memorial



8è Congrés Català de Salut Mental

CREATIVITAT, CULTURA I SALUT MENTAL

Sala d'Actes del Col·legi de Metges de Barcelona

DIJOUS, 13 DE NOVEMBRE 2025

9:00 h

Sala d'Actes

OBERTURA I PRESENTACIÓ DEL CONGRÉS:

Olga Pané i Mena, consellera de Salut de la Generalitat de Catalunya *

Xavier Fina i Ribó, director general de Promoció Cultural i Biblioteques. Dept. de Cultura

Josep Vilajoana i Celaya, president de la Fundació Congrés Català de Salut Mental

Elvira Bisbe i Vives, presidenta del Col·legi de Metges de Barcelona

Jose Fernandez i Barrera, coordinadora del 8è CCSM

Fila 0: Representants de col·legis professionals

9:45 h

Sala d'Actes

CONFERÈNCIA INAUGURAL: "LA MENT DIVERGENT: LA CREATIVITAT ARTÍSTICA DES DE LA NEUROCIÈNCIA"

Mara Dierssen Sotos, doctora en neurobiologia, investigadora, professora universitària i divulgadora científica. Lidera el grup de recerca en Neurobiologia Cel·lular i de Sistemes en el Centre de Regulació Genòmica de Barcelona (CRG) al Parc de Recerca Biomèdica de Barcelona (PRBB).

Presenta: **Jose Fernandez i Barrera**, coordinadora del 8è CCSM

11:00 h Pausa

11:45 h

Sala d'Actes

XARXA DE COMPLICITATS: "COMUNITAT, SALUT I BENESTAR"

Escolta, creativitat i diàleg: cap a una pràctica col·lectiva del pensament i la cura. Una experiència orientada a generar espais de connexió i reflexió compartida. Mitjançant la pràctica de l'escolta activa, la creativitat aplicada i el diàleg, es proposa explorar amb els cinc sentits com



habitem i gestionem els espais comuns, i com podem sostenir formes de convivència basades en la corresponsabilitat i la cura mútua.

Us convidem a viure l'experiència a partir de tres preguntes centrals:

- Què implica cuidar-nos?
- Quin paper juga l'art i la creativitat en la construcció d'aquests processos?
- Com podem entendre la cultura com una pràctica de cura i reivindicació col·lectiva, i quins models institucionals, comunitaris o artístics ho poden fer possible?

La trobada es concep com un dispositiu viu per construir pensament col·lectiu i compartir pràctiques, tot afavorint una experiència situada que posi al centre les relacions, l'afecte i la responsabilitat compartida.

Dinamitza: membres del Grup de treball 1 "Art, Comunitat i Promoció de la Salut"

14:00h Fi de la jornada matinal

16:00 h

SESSIONS SIMULTÀNIES

Sala d'Actes – 1a TAULA

"ART I SALUT: EXPERIÈNCIES I RECURSOS DE LES INSTITUCIONS CULTURALS"

La participació en activitats culturals i artístiques: Factors determinants i impacte en la salut i el benestar de les persones. **Sergi Blancafort Alias**, Facultat de Ciències de la Salut i el Benestar, UVic-UCC

Museus

Projectes Arts in Health:

Museu de l'Empordà. Fibromiàlgia, **Eduard Bech-Vila**, director del Museu de l'Empordà
Museu Nacional d'Art de Catalunya.

Projectes i escenaris de futur. **Guillem d'Efak Fullana-Ferré**, cap d'Acció Comunitària, Programes Públics i Comunicació.

Xarxa territorial de museus de Tarragona i de les Terres de l'Ebre

"Un viatge cap al benestar", pilot multicèntric de Museus amb els CAP, per millorar el benestar emocional de persones diagnosticades amb ansietat lleu - moderada a través de l'art i la cultura" **Anna M. Paredes**, coordinadora de la Xarxa territorial de museus de Tarragona i de les Terres de l'Ebre. Generalitat de Catalunya.



Dansa

Dansateràpia en els Grups de Suport a Víctimes de Violència Masclista dels Serveis Socials de l'Ajuntament de Barcelona. **Montserrat Iranzo i Domingo**, doctora en Arts i Educació, ballarina, treballadora social, Dansa Moviment terapeuta i co-Fundadora de Dansalut.

Programa "La dansa s'apropa" programa de dansa a residències de gent gran de l'Ajuntament de Barcelona, i Ballar amb l' Alzheimer. **Susana Perez Testor**, doctora en psicologia, Univ. Ramon Llull/ CSD de l'Institut del Teatre.

Teatre

Avaluar els beneficis emocionals i cognitius d'un programa d'activitats escèniques, en pacients amb la malaltia de Parkinson. Universitat Oberta de Catalunya (UOC) en col·laboració amb l'Hospital de la Santa Creu i Sant Pau, en el marc del Teatre Lliure. **Alicia Gorina López-Dóriga**, programa educatiu del Teatre Lliure.

Música

Programa "Ritmes en companyia", accedeix a centres d'hospitalització de salut mental per oferir sessions musicals als usuaris ingressats. Aquesta iniciativa està dirigida a persones amb un trastorn mental greu.

Forma part del programa social del Gran Teatre del Liceu. **Irene Calvis Rovira**, responsable del LiceuApropa, i **Pau Gimeno Ortuño**, músic, professor superior de percussió, música instrumental i de didàctiques aplicades i musicoterapeuta al Parc Sanitari Sant Joan de Déu. Lidera el grup Ritmes en Companyia.

Programa d'activitats que està portant a terme l'Agència de Salut Pública de Catalunya amb persones amb addiccions, **Ana I. Ibar Fañanás**, Subdirecció General d'Addiccions. Dept. de Salut.

Moderadora: **Tere Pérez Testor**, GT Eix 2 "Tractament"

16.30h - Sala Panoràmica - 1r TALLER

ESPAI PARTICIPATIU I DE CREACIÓ COL·LECTIVA

Vols tenir i experimentar un procés creatiu? En aquest espai oferim a la comunitat del Congrés un espai de treball per a la recerca, experimentació i desenvolupament de les seves pràctiques artístiques. Aquest taller busca promoure una experiència col·lectiva que ens vinculi com agents creadors entre nosaltres i l'espai, fent d'aquest una constant circulació d'idees, sensacions i processos.

(Nota: portar roba còmode que et permeti moure't. No cal tenir coneixements previs de dansa, música o pintura)

Dinamitzadors/es de l'espai:

Lidia Fané Ricart, artista visual, llicenciada en Belles Arts, membre d' "Artistas Diversos" i activista per la salut mental a través de l'art.



Pau Gimeno Ortuño, músic, professor superior de percussió, música instrumental i didàctiques aplicades i musicoterapeuta al Parc Sanitari Sant Joan de Déu. Lidera el Grup Ritmes en Companyia. President de l' Associació Catalana de Musicoteràpia.

Bea Langa, ballarina de dansa contemporània i creadora, psicòloga i dansamoviment-terapeuta. Coordinadora de "Prisma-Espai de Salut i Benestar Emocional" de la Fundació Maria Raventós

17:45 h Fi de la sessió

18:30 h

Sala d'Actes

LLIURAMENT DELS PREMIS XARXART

8è PREMI XARXART DE PINTURA I DIBUIX

2n PREMI XARXART DE POESIA I NARRATIVA

Anna Carrió i Llach, coordinadora del Comitè Cultural del 8è CCSM

Martz Bassart, membre del Jurat de Pintura

Roser Guillamat i Antoni Cardona, membres del Jurat de Narrativa

ACTUACIÓ TEATRAL

Títol de l'obra **"QUE JUGUIN, QUE JUGUIN"**.

Ideació i producció executiva: L'Altre Festival

Direcció i dramatúrgia: Berta Giraut

Moviment escènic: Fàtima Campos

Interpretació: Carolina Cañon, Jaime Fontoba, Jordi Martí, Malena, Montoya, Raúl Moreno, Samara Paulino.

En col·laboració: Associació Arep, Fundació Els Tres Turons i Fundació Vidal i Barraquer

Sinopsi: És un muntatge seriós i inexplicable com la vida mateixa i com l'amor. Un viatge de la mà de sis intèrprets que planten cara a la realitat amb una lucidesa que només vam vorejar quan érem infants.

Activitat oberta a congressistes i resta de la ciutadania

20:00 h Fi de la Jornada



9:00 h

Sala d'Actes

TAULA DEBAT:

“ART I SALUT MENTAL: EXPERIÈNCIES ALS ESPAIS ASSISTENCIALS” – Cicle de vida infantil i juvenil

“La trobada musical com a escenari terapèutic per a nens amb ansietats confusionals”

Maria Cerviño Ruiz, CSMIJ de Sants, Pere Claver Grup i **Adrian Galati**, musicoterapeuta al Centre Alba i professor al Màster de Musicoteràpia de la UB (IL.3).

“Rol de la expressió artística en salut mental al llarg del cicle evolutiu”. **Miguel Cardenas Rodriguez**, CSMIJ Gavà. Fundació Orienta. Coordinador de tallers multifamiliars Kidstime. Projecte Erasmus Kids in Mind.

“L'acte creatiu com a eina terapèutica en adolescents i joves amb Trastorn de la Conducta Alimentària”. **Marta Aguasca Oliveras**, HTCA. Parc Sanitari Martí i Julià. Salt (Girona).

“Joves, art i benestar”. **Blanca Gimeno Capmany**, coordinació Alterarte del Centre de Formació i Prevenció, i **Lucía Pose Dallmann**, psicòloga i psicoanalista.

Moderadora: **Empar Murgui Mañes**, GT Eix 2 “Tractament”

10:30 h Pausa

11:00 h

Sala d'Actes

TAULA DEBAT:

“ART I SALUT MENTAL: EXPERIÈNCIES ALS ESPAIS ASSISTENCIALS” – Cicle de vida adulta

“Experiències d'art i cultura, vies de desenvolupament de SM Comunitària”

Pilar Mariné Jové i **Tina Ureña Hidalgo**. CPB Serveis Salut Mental

“Artteràpia entès com un acompanyament de la persona en creació”

Montserrat Rigol Fabra, **Elena Carcelén Garcia** i **Ma Carmen Ruíz**. Grup CHM Salut Mental

“Més enllà del fàrmac: L'artteràpia com a tractament en addiccions”

Sònia Usán Morales i **Maria Sais**. CAS Sants. Grup ABD.



“Musicoteràpia, una experiència grupal durant l’hospitalització”

Núria Escudé. Direcció del Màster de Musicoteràpia de la UB

Moderadores: **Ada Ruiz Ripoll**, FCCSM i **Mercè Torrentallé Rocaspana** Federació SMC

12:30h

COMUNICACIONS LLIURES I PRESENTACIÓ DE PÒSTERS

Presentació de les comunicacions lliures seleccionades (Sala d’Actes)

Exposició dels pòsters seleccionats (Vestíbul – Espai de pòsters)

13:30 h Fi de la jornada matinal

15:30 h

SESSIONS SIMULTÀNIES

Sala d’Actes - 2n TALLER

DIÀLEGS PSICOARTÍSTICS ART I COMUNITAT.

Modera i presenta: **Lluís Albaiges i Sans**, psiquiatre, psicoanalista i expert en grups.

Vicenç Altaió i Morral, escriptor, assagista i traficant d’idees.

Lluís Graells Montserrat, actor, director de teatre i expert en teatre de l’espontaneïtat.

Sala Panoràmica – 2a TAULA

“LA CO-CREACIÓ EN EL CONTEXT DE LA PROBLEMÀTICA MENTAL COMPLEXA”

Moderador: **David Clusa i Gironella.** FCCSM

“La co-creació amb IA de les reminiscències en persones amb deteriorament cognitiu”

Francesc Garreta Gambús i David Prades. Parc Sanitari Sant Joan de Déu

“L’activisme i les arts”

Francesc de Diego Fuertes. Artista gràfic. Divulgador en salut mental, primera persona i **Martz Bassart Loré.** Performadora de funcionalitats

“L’art en el procés de recuperació i les parelles artístiques”

Neus Vila Mumbrú. Osonament. Vic.



“Integració psicocorporal i vincle terapèutic. Diàleg intersubjectiu a través del cos”

Iria Marcote Cal. Dansa Moviment terapeuta CSMIJ. Blanes i psiquiatra.

17:15 h

Sala d'Actes

CONFERÈNCIA DE CLOENDA: “DOCÈNCIA I RECERCA EN ART I SALUT”

Salvador Simó Algado, investigador, docent i consultor internacional. Doctor en Educació Inclusiva, Màster en Direcció d'Empreses, Científic/Terapeuta Ocupacional.

Presenta: **Carme Olivera i Noguerola**, degana del COTOC

18:15 h

Sala d'Actes

CLOENDA DEL CONGRÉS:

Anna Carrió i Llach, coordinadora GT1 “Comunitat i Promoció de la Salut”

Ada Ruiz Ripoll, coordinadora GT2 “Tractament”

Josep Tristany i Claret, director del Pla Director de Salut Mental i Addiccions

**A confirmar*



Celebració 25è Aniversari FCCSM

PREMI JOSEP CLUSA

ACTUACIÓ TEATRAL

Teatre de Sarrià

DIVENDRES, 14 DE NOVEMBRE 2025

19:15 h

Teatre de Sarrià

PRESENTACIÓ DE L'ACTE

Josep Vilajoana i Celaya, president de la Fundació Congrés Català de Salut Mental

David Clusa i Gironella, membre del Comitè Cultural

19:30 h

LLIURAMENT DEL PREMI JOSEP CLUSA 2025

Presenta: Companyia Teatro de Pacotilla, de la Fundació Els Tres Turons. Projecte guanyador de l'edició 2024.

19:45 h

I ARA TEATRE

BITTI 82

Una Producció de **La Trifulga dels Fútils 2025** © [+ info](#)

Sinopsis:

Som a Bitti; un petit poble de l'interior de Sardenya l'any 82 en que Itàlia guanya el Mundial. Quan Michela i Lucca hi arriben per fer-se càrrec de l'escola i el consultori mèdic es troben un poble enfrontat per les tradicions, la política i per un passat que es remunta l'any 36 quan Itàlia s'encamina cap a la guerra de la ma de Mussolini. Dues històries separades per mig segle que parlen de vida, de mort, d'amor i, perquè no, de futbol.

>> [Inscripció acte 25è Aniversari FCCSM – Teatre Sarrià](#)

Està previst el dia de la representació **taquilla inversa** per recaptar fons per la companyia de teatre [La Trifulga dels Fútils](#)

21:15 h

Teatre de Sarrià

REFRIGERI 25è ANIVERSARI FCCSM



RELACIÓ DE PONENTS

Marta Aguasca Oliveras, artterapeuta, psicòloga clínica i artista plàstica. HTCA. Parc Sanitari Martí i Julià. Salt (Girona)

Lluís Albaigès i Sans, psiquiatre, psicoanalista, expert en grups. FCCSM

Vicenç Altaió i Morral, assagista, investigador cultural, poeta, crític d'art, curador d'exposicions literàries, científiques i artístiques, traductor teatral, editor de revistes d'avantguarda, articulista d'opinió, agitador cultural i traficant d'idees. Ha dirigit el centre KRTU (Cultura, Recerca, Tecnologia, Universals) i Arts Santa Mònica. A hores d'ara, presideix la Fundació Joan Brossa.

Martz Bassart Loré, artista. Escola d'Arts Visuals del Prat de Llobregat (Barcelona)

Eduard Bech-Vila, director del Museu de l'Empordà

Elvira Bisbe Vives, presidenta del Col·legi de Metges de Barcelona

Sergi Blancafort Alias, Facultat de Ciències de la Salut i el Benestar, UVic-UCC

Irene Calvis Rovira, responsable del LiceuApropa

Miguel Cardenas Rodríguez, psiquiatre. CSMIJ Gavà. Fundació Orienta. Coordinador de tallers multifamiliars Kidstime. Projecte Erasmus Kids in Mind

Elena Carcelén Garcia, artterapeuta i Educadora Social. Servei de Rehabilitació Comunitaria Sarrià i Sant Gervasi. Grup CHM Salut Mental

Anna Carrió i Llach, coordinadora del Comitè Cultural del 8è CCSM

Maria Cerviño Ruiz, psicòloga clínica al CSMIJ de Sants, Pere Claver Grup

David Clusa i Gironella. Fundació CCSM i Pere Claver Grup

Guillem d'Efak Fullana- Ferré, cap d'Acció Comunitària, Programes Públics i Comunicació.

Francesc de Diego Fuertes. Artista gràfic. Sant Boi de Llobregat (Barcelona)

Mara Dierssen Sotos, doctora en neurobiologia, investigadora, professora universitària i divulgadora científica. Lidera el grup de recerca en Neurobiologia Cel·lular i de Sistemes en el Centre de Regulació Genòmica de Barcelona (CRG) al Parc de Recerca Biomèdica de Barcelona (PRBB).



Núria Escudé, psicòloga. Directora del Màster de Musicoteràpia IL3 UB. Directora de l'Institut Català de Musicoteràpia

Lidia Fané Ricart, artista visual, llicenciada en Belles Arts, membre d' "Artistas Diversos" i activista per la salut mental a través de l' art

Jose Fernandez i Barrera, Treballadora Social, Llicenciada en Dret i Doctora en Sociologia. Profesora de Treball Social de la UB jubilada. Membre de la junta de la Fundació Congrés Català de Salut Mental (FCCSM)

Xavier Fina i Ribó, director general de Promoció Cultural i Biblioteques. Dept. de Cultura

Adrian Galati, musicoterapeuta al Centre Alba i professor al Màster de Musicoteràpia de la UB (IL.3)

Francesc Garreta Gambús, pedagog, és responsable de projectes i aliances al Parc Sanitari Sant Joan de Déu

Blanca Gimeno Campany, psicòloga i artista gràfica. Coordinació Alterarte del Centre de Formació i Prevenció. Mataró

Pau Gimeno Ortuño, músic, professor superior de percussió, música instrumental i didàctiques aplicades i musicoterapeuta al Parc Sanitari Sant Joan de Déu. Lidera el Grup Ritmes en Companyia. President de l' Associació Catalana de Musicoteràpia.

Alicia Gorina López-Dóriga, programa educatiu del Teatre Lliure.

Lluís Graells Montserrat, actor, director de teatre i expert en teatre de l'espontaneïtat.

Ana I. Ibar Fañanás, Subdirecció General d'Addiccions. Dept. de Salut.

Montserrat Iranzo i Domingo, doctora en Arts i Educació, ballarina, treballadora social, Dansa Moviment terapeuta i co-Fundadora de Dansalut.

Bea Langa, ballarina de dansa contemporània i creadora, psicòloga i dansamoviment-terapeuta. Coordinadora de "Prisma-Espai de Salut i Benestar Emocional" de la Fundació Maria Raventós

Iria Marcote Cal, equip d'intervenció precoç de la psicosi. Terapeuta de dansa-moviment al CSMIJ. Blanes (Girona)

Pilar Mariné Jové, psicòloga. CSM Dreta Eixample. Cap d'Àrea de Primària. CPB Serveis Salut Mental.



Empar Murgui Mañes. Metge psiquiatra per la Universitat de Paris V. Opció psiquiatria Infantil. Especialista en Salut Pública per l'Universitat de Paris VI. Doctora en Medicina (PhD) per la UB. Cum Laude 2013. Presidenta del Comité Organitzador del Congrés Català de Salut Mental de la infància i l'adolescència. 2025

Carme Olivera Noguerola, degana del Col·legi Oficial de Terapeutes Ocupacionals de Catalunya (COTOC)

Anna Paredes, Xarxa T. Museus de Tarragona i de les Terres de l'Ebre. Generalitat de Catalunya

Susana Perez Testor, doctora en psicologia, Univ. Ramon Llull/ CSD de l'Institut del Teatre.

Tere Pérez Testor. GT Eix 2 "Tractament"

Lucía Pose Dallmann, psicòloga - psicoanalista. SRC Grup de Joves i adolescents del Centre de Formació i Prevenció. Mataró

David Prades, treballador social, és co-fundador i director de Theca.Studio

Montserrat Rigol Fabra, artterapeuta i educadora social. Servei de rehabilitació comunitària les Corts. Grup CHM Salut Mental

Ada Ruiz Ripoll, psiquiatra. Dra en Medicina per la UAB. Docent del Màster de Musicoteràpia IL3 UB. Vocal de la Junta de la FCCSM. Vocal del Consell Assessor del Pla Director de Salut Mental i Addiccions.

Ma Carmen Ruíz, llicenciada en Belles Arts. Experiència en Co-creació en problemàtica de Salut Mental.

Maria Sais, artterapeuta en servei d'addiccions al CAS de Sants i en salut mental a Sant Joan de Dèu

Salvador Simó Algado, investigador, docent i consultor internacional. Doctor en Educació Inclusiva, Màster en Direcció d'Empreses, Científic/Terapeuta Ocupacional.

Mercè Torrentallé, presidenta de la Federació Salut Mental Catalunya

Tina Ureña Hidalgo, treball social. Direcció Participació Ciutadana, Cap d'Àrea de Rehabilitació. CPB Serveis Salut Mental

Sonia Usan Morales, responsable del Centre de Dia del Cas de Sants, artterapeuta, integradora social

Neus Vila Mumbrú, terapeuta ocupacional. Osonament. Vic (Barcelona)

Josep Vilajoana i Celaya, president de la Fundació Congrés Català de Salut Mental



PROGRAMA CULTURAL

El 8è Congrés Català de Salut Mental vol posar de relleu, més que mai, la interrelació existent entre la salut mental i la cultura. Com en anteriors edicions, la dimensió cultural i producció artística des del col·lectiu en primera persona estarà present en aquest Congrés.

Considerem q existeix la necessitat de posar en valor l'expressió artística, diferents llenguatges amb els que expressar, comunicar. Des de fa anys els serveis de salut mental de la xarxa pública, han incorporat dins la seva proposta d'intervenció activitats relacionades amb l'art i la creació, com a eines per a la millora del benestar. Intervencions com la musicoteràpia, la dansateràpia o l'art-teràpia. Cada una d'elles té un efecte clarament terapèutic per a les persones que hi participen, i aporten a l'hora, la possibilitat de donar veu i promoure la participació d'aquestes artistes en la comunitat. El desenvolupament de les arts plàstiques, les arts escèniques o la música permet comunicar i expressar més enllà del que pot comunicar la paraula.

Volem posar en valor els processos de creació artística com un element de sensibilització ,per la millora dels itineraris de recuperació, socialització i inclusió en la comunitat del col·lectiu de persones amb patiment emocional i a la vegada fer possible que la ciutadania en general gaudeixi d'aquesta gran creativitat artística.

És per tot això, des del Comitè Cultural hem previst diferents iniciatives:

1. Convocatòria del 8è Premi Xarxart de pintura i dibuix

La FCCSM en el marc del 8è Congrés Català de Salut Mental, convoca la 8a edició del Premi Xarxart per obra gràfica de pintura o dibuix.

Bases del Premi:

- Pintura o dibuix
- Mida: preferentment a mida DIN A3
- Qualitat paper: gramatge 300g
- Blanc i negre o a color.
- Només s'acceptarà una obra per autor (individual o col·lectiu).
- Tema: TEMA LLIURE
- Quedaran excloses les obres realitzades amb Intel·ligència Artificial
- Les obres, convenientment identificades amb nom, cognom i pseudònim, hauran de ser enviades prèviament digitalitzades amb una resolució: 300 DPI.
- Termini de presentació: 3 d'octubre fins a les 15:00h a través del [següent formulari](#)
- Es valorarà que la temàtica de les obres tingui relació amb el contingut del Congrés



- Oberta a tot el públic
- El Jurat farà una selecció d'obres per ser exposades
- els dies del Congrés.
- Les obres guanyadores, quedaran en propietat de la FCCSM

Procediment per la concessió del Premi:

En base a les obres rebudes, el Jurat format per professionals de les arts plàstiques (pintura, dibuix, il·lustració ...), farà una primera selecció de les obres que es projectaran durant el Congrés. Finalment es decidirà el 1r, 2n i 3r guanyador/a del 8è Premi Xarxart amb una dotació econòmica de 500€, 300€ i 150€ respectivament.

Membres del Jurat:

Joanjo Esteban, director CCCA, referent Torrents d'Art - PSSJD.

Tere Pérez, psiquiatra i gestora cultural

Martz Bassart, guanyadora 7è Premi Xarxart pintura i dibuix (2021)

Amor Marsé, doctora en Història de l'Art i galerista

Roser Sanjuan, Museu Art Contemporani Lleida

Francesc de Diego, guanyador del 5è premi Xarxart (2013)

2. Convocatòria del 2n Premi Xarxart de narrativa i poesia

La FCCSM en el marc del 8è Congrés Català de Salut Mental, convoca el 2n Premi Xarxart de narrativa i poesia.

Bases del Premi:

- Narrativa (relats curts) i poesia.
- El text ha de ser original i inèdit.
- Extensió: 1000 paraules màxim (Arial 12).
- Cal enviar el text convenientment identificat amb nom, cognom i pseudònim, en format PDF. Està previst que es pugui enviar a través d'un formulari web.
- Només s'acceptarà un text per autor (individual o col·lectiu)
- Quedaran excloses les obres realitzades amb Intel·ligència Artificial.
- Català o castellà.
- Tema: TEMA LLIURE
- Termini de presentació: 3 d'octubre fins a les 15:00h a través del següent formulari
- Està previst fer una publicació de totes les obres presentades
- Es valorarà que la temàtica de les obres tingui relació amb el contingut del Congrés



Procediment per la concessió del Premi:

En base als textos rebuts, el Jurat format per professionals de les lletres (escriptors, poetes, periodistes ...), farà una primera selecció de les obres que serà publicades i difoses en el marc del Congrés. Finalment es decidirà el 1r, 2n i 3r guanyador del 2n

Premi Xarxart de narrativa i poesia amb una dotació econòmica de 300€, 200€ i 100€ respectivament.

Membres del Jurat:

Joan Fortuny, poeta i psicòleg
José Manuel Vara, poeta i rapsoda
Cristian Villalbos, guanyador 1r Premi Xarxart de narrativa i poesia (2021)
Roser Guillamat, psiquiatra
Cristina Martin (Princesa Inca), poetessa
Antoni Cardona, psiquiatre jubilat

Per la convocatòria del Premi Xarxart (pintura/dibuix i narrativa/poesia) ha col·laborat:
Fundació "la Caixa"

3. Representacions teatrals

"QUE JUGUIN, QUE JUGUIN"

Dijous, 13 de novembre a les 18.30h a la Sala d'Actes del CoMB

Ideació i producció executiva: L'Altre Festival

Direcció i dramatúrgia: Berta Giraut

Moviment escènic: Fàtima Campos

Interpretació: Carolina Cañon, Jaime Fontoba, Jordi Martí, Malena, Montoya, Raúl Moreno, Samara Paulino.

En col·laboració: Associació Arep, Fundació Els Tres Turons i Fundació Vidal i Barraquer

Sinopsi: És un muntatge seriós i inexplicable com la vida mateixa i com l'amor. Un viatge de la mà de sis intèrprets que planten cara a la realitat amb una lucidesa que només vam vorejar quan érem infants.



BITTI 82

Una Producció de **La Trifulga dels Fútils** 2025 © [+ info](#)

Divendres, 14 de novembre a les 19.15h al Teatre de Sarrià

Sinopsis:

Som a Bitti; un petit poble de l'interior de Sardenya l'any 82 en que Itàlia guanya el Mundial. Quan Michela i Lucca hi arriben per fer-se càrrec de l'escola i el consultori mèdic es troben un poble enfrontat per les tradicions, la política i per un passat que es remunta l'any 36 quan Itàlia s'encamina cap a la guerra de la ma de Mussolini. Dues històries separades per mig segle que parlen de vida, de mort, d'amor i, perquè no, de futbol.

Caldrà inscripció prèvia per l'aforament

>> [Inscripció acte 25è Aniversari FCCSM – Teatre Sarrià](#)

Està previst el dia de la representació **taquilla inversa** per recaptar fons per la companyia de teatre **La Trifulga dels Fútils**

4. Altres activitats previstes:

- **XIII cicle cinema Rec i Acció Sant Andreu**

- Servei de Rehabilitació Comunitària Sant Andreu – Fundació FVB-Atenció a la Salut Mental.

Del 24 d'octubre al 19 de novembre del 2025

VI edició Premi REC I ACCIÓ SANT ANDREU

Concurs de curtmetratges sobre la salut mental que convida a la participació de totes i tots, amb l'objectiu de poder donar visibilitat, a través de l'art, de les diferents mirades sobre la salut mental.

Organitza: Servei de Rehabilitació Comunitària Sant Andreu – Fundació FVB-Atenció a la Salut Mental.

[Rec i acció Sant Andreu](#)

Ens podeu seguir a través de les xarxes socials Facebook i al canal [Youtube.](#)



- **Teatre Nacional de Catalunya**

- **Sala Tallers: Tarsius**

Del 6 al 30 de novembre del 2025

Durant aquest període, el TNC programarà un espectacle adreçat molt especialment als joves a partir de 14 anys que se centrarà al voltant de la problemàtica del suïcidi i que s'ha basat en un treball previ d'investigació i d'entrevistes a adolescents realitzat per l'autora i pel director. Una proposta teatral amb funcions escolars i funcions generals de cap de setmana que generarà debat i esdevindrà un espai de reflexió sobre aquesta temàtica tan delicada però, també, tan important en la societat contemporània.



Ningú ens ha ensenyat a parlar de la mort. Ens han dit que el suïcidi és tabú. Però, si no es pot dir, com es pot entendre? I si no es pot entendre, com es pot evitar? Els tarsius són uns primats en perill d'extinció que no poden reproduir-se en captivitat. Quan se senten engabiats, s'autolesionen, maten individus de la seva espècie i, fins i tot, s'immolen. Sis persones joves ...

www.tnc.cat

Tarsius - tnc.cat

- **Taller de pintura: La Pedra de Fusta**

Del 29 d'octubre al 23 de novembre del 2025

Al Taller de pintura del TNC s'oferirà un espectacle de circ molt singular que vol ser un espai compartit i de trobada transgeneracional on les escenes a través de les tècniques del circ se succeeixen, es transformen i es traslladen gràcies a la col·laboració dels espectadors. Un espectacle amb un punt de vista diferent per a cada espectador basat en la seva llibertat o en la seva responsabilitat d'elecció que s'oferirà en funcions escolars i generals de cap de setmana.



Deixa't dur pel record de quan una pedra es podia convertir en un joc La Pedra de Fusta proposa una experiència de circ compartida: gent gran, infants, joves i persones adultes es reuneixen per crear amb els artistes un moment comú. A través de l'equilibri, l'humor i la confiança, les escenes i el públic es traslladen i es transformen. Tot, envoltat pels paisatges musicals del... www.tnc.cat

La Pedra de Fusta - tnc.cat



- **Psicurt 2025. COPC**

- **Festival de curtmetratges sobre salut mental**

Del 9 d'octubre al 12 d'octubre del 2025. Reus i Tarragona

El Festival PSICURT està organitzat pel Col·legi Oficial de Psicologia de Catalunya (COPC), l'Ajuntament de Reus i l'Ajuntament de Tarragona. Té com a objectiu apropar els diferents àmbits de la salut mental (prevenció, promoció i intervenció) a la ciutadania a través del cinema. Un projecte cultural, social i de salut que permet promoure la creació artística i la sensibilitat del públic al voltant de la salut mental alhora que projecta la ciutat de Reus i la ciutat de Tarragona com a referents d'activitat cultural.

- **Reivindicació dels drets culturals de la població palestina**

Del 26 de setembre al 6 d'octubre del 2025

Palestina ha estat un dels territoris protagonistes de l'Incert, donant així continuïtat a projectes previs que des de l'Associació Catalana per la Pau han anat dissenyant al llarg dels anys per tal de denunciar i visibilitzar, a través de l'art i la cultura, la vulneració de drets que la població palestina pateix des de fa gairebé vuitanta anys.

Després de l'impàs de l'estiu, s'ha previst una programació a partir del treball i compromís amb el poble palestí, amb un conjunt d'activitats i propostes escèniques que tindran lloc a diverses localitats catalanes durant la darrera setmana de setembre i la primera d'octubre.

Més informació [AQUÍ](#)

- **Exposició de pintura i dibuix XARXART**

Octubre 2026 (dates a confirmar)

Exposició de les obres seleccionades al **8è Premi Xarxart de pintura i dibuix**.

Tindrà lloc a la Casa Orlandai. Associació Cultural Casa Orlandai.

C/ Jaume Piquet, 23 – 08017 Barcelona

Està previst la programació de diferents actes entorn a la CULTURA, LA CREATIVITAT I LA SALUT MENTAL

- **Poesia i narrativa XARXART**

Publicació de les obres premiades al **2n Premi Xarxart de poesia i narrativa**

En total s'han presentat un total de XX textos. Tots ells estaran disponibles a la Web de la FCCSM.



COMUNICACIONS LLIURES I PÒSTERS

Normes per a la presentació de Comunicacions Lliures o Pòsters.

1. **Metodologia d'investigació:** s'acceptaran tant treballs quantitatius com qualitatius.
2. **Es valorarà especialment:** el rigor, l'originalitat, els continguts, l'aportació de resultats i l'acompliment de les normes en els treballs.
3. **Terminis:** presentació de resums del 20 al 30 de setembre 2025. La secretaria comunicarà els acords del Comitè Científic el dia 15 d'octubre.
4. **Autoria:** hi haurà com a màxim 6 signants. Es relacionaran els dos cognoms seguits del nom, separant els diferents autors amb comes. **Subratlleu el nom de la persona que farà l'exposició que necessàriament ha d'estar inscrita en el Congrés.**
5. **Títol:** en majúscula i no ocuparà més de 2 línies.
6. Un mateix autor o autora no podrà presentar més d'un treball oral. Però si podrà presentar un treball oral i un en format pòster.
7. **Text del resum:** el text serà com a màxim de 350 paraules o 2000 caràcters, utilitzant la font Arial de 10 punts. El resum s'estructurarà en els següents apartats: introducció, objectius, metodologia, resultats i conclusions.
8. **Pòster:** haurà de tenir com a màxim **120cm.** d'alt x **85cm.** d'ample. El títol s'haurà d'escriure en majúscules amb **lletra de 5cm. d'alt.** El nom dels autors i les dades de referència hauran de ser amb lletra més petita.
9. **Comunicació lliure:** els temps destinat per a cada comunicació oral serà de 10'
10. L'autor o autora, haurà d'escollir la **modalitat de presentació** (pòster o comunicació oral) i la organització pot suggerir un canvi.
11. **La secretaria** acusarà rebut dels pòsters o comunicacions lliures i posteriorment informarà si ha estat acceptat.
12. Els resums acceptats seran utilitzats com a exemplars originals per ser reproduïts tal com els presenti l'autor.
13. **S'habilitarà un espai a la web** de la Fundació CCSM per la presentació i difusió dels resums de les comunicacions i pòsters seleccionats.
14. També **s'habilitarà un espai físic a la seu del Congrés** per la presentació dels pòsters seleccionats.

El resum dels pòsters o comunicació lliure s'hauran d'enviar a la A/e de
la Secretaria Científica: info@fccsm.net



INSCRIPCIONS

QUOTES D'INSCRIPCIÓ

	Fins el 30/9/25	A partir del 1/10/25
General	70,00€	100,00€
Residents (MIR, PIR, EIR) *	50,00€	70,00€
Estudiants universitaris *	30,00€	40,00€
Quota reduïda **	10,00€	20,00€

* Estudiants universitaris i residents que estiguin fent la especialitat, amb la presentació de la corresponent acreditació

** La organització ofereix possibilitat de quota reduïda a col·lectius que amb necessitats específiques i que així ho sol·licitin

Per formalitzar la inscripció cal omplir el **formulari** i enviar a la secretaria Tècnica el comprovant de pagament.

Només s'acceptaran les inscripcions que vagin acompanyades del pagament corresponent.

Data límit d'inscripció: 9 de novembre 2025.

El preu de la inscripció inclou: documentació, accés a totes les sessions de treball i entrada de preferència als actes culturals.

Forma de pagament:

Transferència bancària indicant el nom i cognoms a:
"la Caixa" ES05 2100 3109 6022 0013 7911

Cancel·lacions:

Fins el 6 d'octubre es retornarà el 100% de l'import de la inscripció.
A partir del 7 d'octubre no hi ha dret a cap devolució.



INFORMACIONS GENERALS

Lloc de celebració:

Col·legi de Metges de Barcelona

Pg. de la Bonanova, 47

Barcelona

Estem valorant la possibilitat d'oferir un format híbrid

Teatre de Sarrià

Carrer Major de Sarrià, 117

Barcelona

Secretaria Tècnica i Científica

Fundació CCSM

C/ Aragó, 141-143, 4t

08015 Barcelona

Tel.: 93 238 62 47

info@fccsm.net - www.fccsm.net



SUPORTS INSTITUCIONALS

Organitza



Col·labora



Amb el suport



ANNEX I

Activitats relacionades

- **Exposicions relacionades amb les drogues i les addiccions:**
 - Exposició de l'Anna Galí: <https://www.annagali.cat/time-on-quaaludes-and-red-wine>
 - Expo d'art de Metzineres de dones i persones de gènere divers en múltiples situacions de violència i vulnerabilitat al MACBA: https://metzineres.org/ca/lesmetzineresconquerint_el_macba/
 - Del 16 de gener a les 18.00 h inaugurarem una nova exposició fotogràfica del programa Persianes amb Ànima, que tindrà lloc al casal de Barri del Raval fins al 30 de gener. La mostra acollirà 30 instantànies que formen un recorregut fotogràfic per la tercera edició del projecte tant en els barris del Raval com Gracià (BCN).
- **Vídeos:**
 - Vídeo produït per Camille Zonca, sobre la intervenció artística realitzada al carrer Robadors el mes desembre de 2024.
 - Documental Fight4YourLive sobre el grup de boxa amb usuaris de drogues <https://drogues.gencat.cat/ca/detalls/Noticia/fight-4-your-life>
 - Vídeo Race4life sobre l'ús de l'esport com a acompanyant del tractament de les addiccions: <https://www.youtube.com/watch?v=LP59WEaaEzo&t=12s>
- **Activitats preventives:**
 - Teatracció: fan obres de teatre per prevenir el consum d'alcohol i altres drogues a Instituts (No em ratllis!) o relacionada amb l'ús de les xarxes i les pantalles (Enxarxats) <https://www.teatraccio.es/ca/obres-de-teatre-dintervencio-social/obres-de-teatre/la-prevencio-a-escena/>
 - Plaudite: també fa obres preventives <https://plaudite.org/>



ANNEX II

Altres Fòrums de Debat

- **Gencat - Jornada Creacultura. Cultura i Salut Mental**
[https://cultura.gencat.cat/ca/departament/estructura i adreces/organismes/dgpcc/subdireccio general de promocio cultural/Serveis/Forums i jornades/jornades-creacultura/jornades-crea-cultura/](https://cultura.gencat.cat/ca/departament/estructura_i_adreces/organismes/dgpcc/subdireccio_general_de_promocio_cultural/Serveis/Forums_i_jornades/jornades-creacultura/jornades-crea-cultura/)
- **Jornades “Traços de benestar”**
https://web.manresa.cat/media/docs/docsArticle/15752/a4_programa.pdf?a=0.37049101668333617
- **Jornades “Salut Mental i Dansa Moviment” La Caldera**
<https://www.lacaldera.info/es/proyectos/jornades-de-salut-mental-i-dansa>
- **Arts in Health Fundation** (diferents trobades)
<https://mailchi.mp/61ab4796218c/meet-link>
- **“Arts escèniques, benestar, cura i millora de la qualitat de vida”**
IT Acció Social i Comunitària (Institut del Teatre).
<https://www.institutdelteatre.cat/pl247/activitats/agenda/id2777/it-accio-social-3a-comunitat-d-aprenentatge-arts-esceniques-benestar-cura-i-millora-de-la-qualitat-de-vida.htm>
- **"El tema central son les arts escèniques en la comunitat, i com aquestes son generadores de salut".**
Comissió Antiestigma Harmonia – (a valorar)
- **Cicle Vores i Ales 2023** (taula rodona sobre arts escèniques inclusives)
<https://www.cccanfelipa.cat/arts-esceniques/1943-cicle-vores-i-ales-2023/>



- **Altres**

- 14e Congrès de la Fédération Addiction “Créativité, art et addiction”

<https://www.federationaddiction.fr/agenda/creativite-art-et-addiction-le-14e-congres-de-la-federation-addiction/>

- **Camp d’innovació sobre “El valor de la cultura en la salut i benestar de les persones”.** RIS3CAT https://es.linkedin.com/posts/institut-catala-de-la-salut_icscat-artsensalut-cultura-activity-7262077291919237122-clRy

- **ICEC - IV Jornada “Cultura inclusiva i art comunitari” | “El dret a la cultura i el reconeixement a través de la pràctica artística”**
<https://cultura.gencat.cat/ca/detall/ActivitatsAgenda/IV-Jornada-sobre-cultura-inclusiva-i-art-comunitari-El-dret-a-la-cultura-i-el-reconeixement-a-traves-de-la-practica-artistica>

- **Jornada “Cultura i Benestar”**

https://latlantidavic.cat/ca/jornada-cultura-i-benestar_206861

