

Projecte Creativitat, Cultura i Salut Mental

PROPOSTES DELS GRUPS DE TREBALL

A partir de la Jornada de treball celebrada el passat 26/10/23, del treball previ dels Grups de treball i de la reunió de balanç realitzada el passat 14/2/24 amb els i les representants de les 16 entitats participants a la Jornada, sintetitzem a continuació les reflexions i propostes que hem consensuat.

1. Consideracions prèvies

- Valoració positiva de la Jornada del 26/10/23.
- Voluntat de mantenir un treball d'intercanvi i col·laboració entre les entitats participants.
- Tothom està a l'expectativa de que puguem concretar i consensuar propostes de futur i de millora pel sector.

2. Reflexions

- Facilitar l'accés a la cultura i a l'acció creativa amb coproducció amb professionals qualificats esdevé un veritable actiu de promoció de la salut mental (GT1)
- S'ha de tenir una visió d'universalitat, accessibilitat i transversalitat per a tot tipus de problemàtica en salut i benestar emocional (GT1)
- És necessari garantir la continuïtat de l'oferta d'iniciatives en de salut i les possibilitats d'avaluació (GT1)
- Art i comunitat implica relació, vincle i creació col·lectiva (GT2)
- Detectem la necessitat d'un major reconeixement per part de les institucions i de compromís en un retorn a la comunitat (GT2)
- Detectem dificultats per poder donar continuïtat als projectes (GT2)
- Cal poder incorporar propostes amb llenguatges i discursos diferents (GT2)
- Caldria treballar un marc legal per a la contractació artística de persones que reben pensions contributives i no contributives (GT3)
- Hi ha certes incompatibilitats entre les subvencions de salut i les de cultura (GT3)

- Detectem una manca d'assessorament i suport específic per a entitats, en temes de subvencions i altres recursos, especialment per aquelles que no tenen una estructura professional (GT3)
- Necessitat de promoure més programes i/o formes de finançament que tinguin més durada en el temps (més d'un any) (GT3)
- Es planteja la necessitat de simplificar la burocràcia (GT3)
- Facilitar la cocreació. Els equipaments tenen el propòsit i fan la proposta d'esdevenir Agents Cocreadors. Per cocrear és necessari crear relacions (GT3)

3. Propostes

- Elaboració d'un Mapa de recursos culturals i d'iniciatives comunitàries que treballen en art i cultura (GT1):
 - Cal valorar bé amb quins objectius i amb quina orientació.
 - No tothom ho veu necessari o prioritari.
- Facilitar l'estabilitat de les iniciatives i la transformació dels diferents projectes en programes ben definits, reconeguts, integrats i accessibles a lo ample del territori (GT1)
- Simplificació de la burocràtica i donar garanties de suport institucional inter-departamental: salut, cultura, educació, serveis socials; i territorial: ajuntaments i diputacions (GT1)
- En aquest sentit, es planteja la "Finestra Única" (GT1, GT2 i GT3)
Possibilitat de referent institucional únic que faciliti:
 - Accés als recursos econòmics (subvencions, ajuts, fonts europeus ...). Línies de subvenció intersectorials.
 - Accés a recursos i mitjans per impulsar determinats projectes. Afavorir un llenguatge accessible pel què fa a la comprensió de continguts i a la seva difusió.
 - Garanties de la qualitat dels professionals implicats i dels programes desenvolupats possibilitant mecanismes d'avaluació eficients i sostenibles.
- Fer possible la diversitat: llenguatges i posicionaments diversos que ens enriqueixen. Cal una aposta per donar veu i donar espais per mostrar la diversitat en relació a les propostes creatives, malgrat puguin no encaixar des de l'àmbit institucional (GT2)
- Necessitat de tenir un lloc, un espai de creació compartit, on iniciatives, idees i projectes sobre Art, Salut i Comunitat puguin confluïr, generar activitat i teixir relacions. Com plantejem també la descentralització (GT2)

- Cal propiciar també en treball en xarxa per facilitar i promoure el contacte, intercanvi i cooperació entre les entitats i col·lectius. En aquest sentit, podria ser una plataforma amb format presencial i telemàtic (GT2)
- Major flexibilitat: inclusió de la SM en els espais comunitaris i que els espais de SM siguin més oberts.
- Incloure el tema de la salut mental en la formació dels currículums artístics (GT3)

4. Altres

- Des dels col·lectius d'artistes en 1a persona, es demana treballar més per la inclusió laboral.
- Caldria fer una reunió conjunta, entitats i representants de l'administració per discutir i donar sortida als diferents temes plantejats.
- Des de la Fundació CCSM, tenim previst i posem a disposició del grup el proper congrés. El 8è Congrés Català de Salut Mental, està previst per octubre/novembre de 2025) i el dedicarem al tema de la CREATIVITAT, LA CULTURA I LA SALUT MENTAL.

Barcelona, 27 de febrer de 2024